



SCHAUSPIEL

2023/2024



THEATERFORUM



THEATER HOF

© H. Dietz

01 | DI 14. + MI 15. NOV 2023 | 20:00 | € 30/€ 12 – ABO € 25
THEATER HOF

**»Kasimir und Karoline«
Volksstück von Ödön von Horváth**

Achterbahn fahren, Eis essen und Spaß haben..., das war Karolines Plan für einen Nachmittag auf dem Oktoberfest. Für Kasimir nicht so einfach, erst gestern hat er die Kündigung erhalten... Ein berührendes Psychogramm über Aufstiegswillen und Abstiegsängste, über die unstillbare Sehnsucht nach Nähe und die Karriere der Kälte. Bilder einer entfremdeten Gesellschaft, der der Mangel an Mitgefühl anhaftet.

02 | MI 13. + DO 14. DEZ 2023 | 20:00 | € 30/€ 12 – ABO € 25
METROPOLTHEATER MÜNCHEN

**»Die Wiedervereinigung der beiden Koreas«
von Joël Pommerat**

Liebe. In all ihren Facetten des Zusammenseins, der Trennung, des Glücks und des Unglücks, der schieren Unmöglichkeit. Liebe – eine immerwährende Illusion? Pommerat erforscht die unerklärliche Kraft der Liebe mal konkret, mal mit tragischer Poesie, mal absurd-surreal, immer scharf beobachtend und oft mit stiller Komik. Wohlbekannte Alltagssituationen geraten mit einem Wimpernschlag aus den Fugen, unerwartete Wendungen stellen die herkömmlichen Vorstellungen von Liebe auf den Kopf.

03 | DI 30. JAN 2024 | 20:00 | € 30/€ 12 – ABO € 25
THEATER AN DER RUHR

**»Woyzeck« frei nach Georg Büchner –
eine Überschreibung von Glossy Pain**

Marie und Margret teilen eine Wohnung und ihr Leben. Ihr Nachbar, Franz Woyzeck, kommt dazu und verliebt sich in Marie. Eine Liebe, die zwei sehr unterschiedliche Menschen zusammenführt und die sich dann verschiebt, fast unmerklich, stumm – bis sie in roher Gewalt endet. Immer noch aktuell stellt sich seit Büchner in der Perspektive auf den Alltag und die Lebenswelt junger Menschen die Frage: Ist eine andere Sprache als die der Gewalt möglich?

04 | FR 01. MÄRZ 2024 | 20:00 | € 30/€ 12 – ABO € 25
EURO STUDIO LANDGRAF

»Gott« von Ferdinand von Schirach

Unser Tod soll nicht erschrecken, er soll andere nicht behelligen, er soll selbstbestimmt und friedlich sein. Können wir diese Entscheidung für uns treffen und auf Beistand hoffen? Wie wird der Gesetzgeber handeln, um die Suizidhilfe mit Erlaubnisvorbehalten, Aufklärungs- und Wartepflichten etc. zu regulieren? Und: Ist das Ganze überhaupt wünschenswert, ethisch vertretbar und zukunftsweisend – oder treten wir damit eine Lawine los, deren Ausmaße wir zu diesem Zeitpunkt noch gar nicht absehen können? Fragen im Spannungsfeld von Moral, Christentum und Politik.

05 | DO 14. + FR 15. MÄR 2024 | 20:00 | € 32/€ 12 – ABO € 27
KULUNKA TEATRO

»Forever« von Kulunka Teatro

Nach dem Erfolg von „André und Dorine“ und „Solitudes“ setzt die spanische Gruppe Kulunka Teatro erneut auf die ausdrucksvolle Sprache der Masken in einem Theaterstück, das Zärtlichkeit und Grobheit verbindet. „Forever“ ist die Geschichte einer Familie, die sich weit von dem entfernt, was sie sich erträumt hat. Mit Humor, Leichtigkeit und Ironie werden die Widersprüche der Liebe und Themen wie Elternschaft, Erziehung, Behinderung, Überbehütung, Sexualität und Gewalt untersucht.

06 | FR 19. + SA 20. APR 2024 | 20:00 | € 32/€ 12 – ABO € 27
SCHUBERT THEATER WIEN / NIKOLAUS HABJAN

»Der Herr Karl« von Helmut Qualtinger & Carl Merz

Qualtingers Darstellung des Herrn Karl im Jahr 1961 war wohl der erste Fernseh-Skandal Österreichs. Zum ersten Mal in der Nachkriegszeit wurde das Schweigen über die Nazi-Vergangenheit gebrochen und mit der Figur des Herrn Karl der Durchschnittsösterreicher als Mitläufer des NS-Regimes dargestellt. Nun ist das einstige Skandalstück, welches längst ein Stück österreichischen Kulturguts geworden ist, als erstklassiges Figurentheater zu sehen. Regisseur und Puppenspieler Nikolaus Habjan ist zur Zeit einer der gefragtesten Theatermacher im deutschsprachigen Raum.

INFOS ZUM SCHAUSPIEL-ABO

Das Schauspiel-Abonnement der Spielzeit 2023/24 kostet € 154 für 6 Aufführungen. Sie sparen € 30 gegenüber den Einzelkarten. Der Abschluss neuer Abos ist ab Donnerstag, 22. Juni 2023 möglich.

NIE WIEDER AUSVERKAUFT

Bei unseren Abos haben Sie immer sichere Plätze und einen Preisvorteil gegenüber Einzelkarten. Informieren Sie sich unverbindlich im Theaterbüro.

EINZELKARTEN

Der Kauf von Einzelkarten für die Veranstaltungen von September 2023 – Juli 2024 ist ab Samstag, 01. Juli 2023 möglich.

SPIELORT, INFORMATION & KARTENVORVERKAUF

bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting
Oberer Kirchenweg 1, 82131 Gauting
Tel. 089-45 23 85 80 | Fax 089-45 23 85 89
Per Mail an kartenservice@theaterforum.de,
online unter bosco-gauting.reservix.de oder
an allen Vorverkaufsstellen sowie im
allgemeinen Online-Shop von Reservix unter reservix.de.
Abos sind ausschließlich über das Theaterbüro im bosco
erhältlich, nicht über externe Vorverkaufsstellen oder online.



ÖFFNUNGSZEITEN

DI – FR 10:00 – 12:30 | DO + FR 15:00 – 18:00
SA 10:00 – 12:00

IMPRESSUM

Veranstalter Theaterforum Gauting e.V.

Vorsitzender Thomas Hilkert

Titelfoto Nikolaus Habjan © Barbara Pálffy

Gestaltung majazorn mediendesign, Stockdorf

Druck Miraprint Beiner KG, Gauting

FÖRDERNDE

Wir danken allen fördernden Institutionen und Partner*innen sowie den vielen Einzelpersonen, die uns mit Spenden und als Fördermitglieder unterstützen!



GEMEINDE GAUTING



Landratsamt Starnberg



Kreissparkasse
München Starnberg Ebersberg