

bosco

aktuell



| mrz - apr . 24 |



Schlachtplatte - »Die Jahres-Endabrechnung 2023« © Werner Gruban

## MÄRZ 2024

EINTRITT REGULÄR | ERMÄSSIGT

BIS <b>22.03.</b>	THEATERFORUM GAUTING E.V.   THEMENSCHWERPUNKT: LEBENSRAUM IM ANTHROPOZÄN FOTOAUSSTELLUNG   <b>TONI SCHADE · »NEONATUR«</b>	FREI*
FR <b>01</b> 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   SCHAUSPIEL <b>EURO STUDIO LANDGRAF · »GOTT« VON FERDINAND VON SCHIRACH</b>	30   12
SA <b>02</b> 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   KABARETT <b>EVA KARL FALTERMEIER · »TAXI. UHR LÄUFT«</b>	24   12
SO <b>03</b> 14:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   FÜHRUNG ZUR AUSSTELLUNG <b>TONI SCHADE · »NEONATUR«</b>	FREI*
SO <b>03</b> 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   PHILOSOPHISCHES CAFÉ <b>PROF. JOACHIM KUNSTMANN · »IDENTITÄT UND HEIMAT«</b>	12   8
DI <b>05</b> 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   KLASSIK <b>ARMIDA QUARTETT; JONATHAN BROWN, VIOLA &amp; ECKART RUNGE, VIOLONCELLO</b>	34   12
MI <b>06</b> 14:00	GEMEINDE GAUTING <b>SENIORENCAFÉ</b>	FREI
DO <b>07</b> 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   LITERATUR & MUSIK <b>ERNST MATTHIAS FRIEDRICH · »SÜSSGRAS FLECHTEN«</b>	15   8
FR <b>08</b> 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   VIELKLANG <b>CAFÉ DEL MUNDO · »GUITARIZE THE WORLD«</b>	26   12
SO <b>10</b> 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   KABARETT <b>ROLF MILLER · »WENN NICHT WANN, DANN JETZT!«</b>	24   12
DI <b>12</b> VORM.	THEATERFORUM GAUTING E.V.   FÜR KINDER <b>THEATER CON CUORE · »TIGERWILD« NACH PETER BROWN</b>	6
DO <b>14</b> 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   SCHAUSPIEL <b>KULUNKA TEATRO · »FOREVER« VON KULUNKA TEATRO</b>	32   12
FR <b>15</b> 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   SCHAUSPIEL <b>KULUNKA TEATRO · »FOREVER« VON KULUNKA TEATRO</b>	32   12

EINTRITT REGULÄR | ERMÄSSIGT

SA 16 16:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   FAMILIENKONZERT »ALBUM FÜR DIE JUGEND – EIN TAG IM HAUSE SCHUMANN«	22   12
SO 17 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   KLASSIK   ERSATZTERMIN TRIO GASPARD	29   12
DI 19 15:00	KANZLEI THIELER   VORTRAG »DIE GRÖSSTEN FEHLER BEI SCHENKUNGEN UND IMMOBILIENÜBERTRAGUNGEN«	FREI
DO 21 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   KABARETT WOLFGANG KREBS · »BAVARIA FIRST!«	26   12

## APRIL 2024

MI 03 14:00	GEMEINDE GAUTING SENIORENCAFÉ	FREI
FR 05 – SO 14	THEATERFORUM GAUTING E.V.   MUSEUM AUF ZEIT »MAUSEFALLEN FÜR DICH – ZIGARREN FÜR DIE WELT«	FREI
SA 06 14-18:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   MUSEUM AUF ZEIT   WORKSHOP SCHULE DER FANTASIE · METALLWERKSTATT	20   12
SO 07 14-18:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   MUSEUM AUF ZEIT   WORKSHOP SCHULE DER FANTASIE · BUCHBINDEWERKSTATT	20   12
DI 09 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   MUSEUM AUF ZEIT   VORTRAG DR. ECKHARD STÖRMER · »DIE ZUKUNFT DER ARBEIT«	FREI*
MI 10 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   MUSEUM AUF ZEIT   LESUNG GERD HOLZHEIMER & ANNA VEIT · »LIEBESBRIEFE AUS DER PAPIERFABRIK«	FREI*
DO 11 19:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   MUSEUM AUF ZEIT   VORTRAG GESELLSCHAFT FÜR ARCHÄOLOGIE · »ARBEITSSITUATION DER WELTKRIEGSFLÜCHTLINGE«	FREI*
FR 12 18:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   MUSEUM AUF ZEIT   FÜHRUNG KULTURPLATTFORM GAUTING · MIT HERMANN GEIGER DURCH DIE AUSSTELLUNG	FREI*

EINTRITT REGULÄR | ERMÄSSIGT

SA 13 10:30	THEATERFORUM GAUTING E.V.   MUSEUM AUF ZEIT   FÜHRUNG FÜHRUNG FÜR BLINDE UND SEHBEHINDERTE GÄSTE	FREI*
MI 17 19:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   FOTOAUSSTELLUNG SUSANNE KRAUSS & ULLA WOHLGESCHAFFEN · »DIE LEGENDÄRE GRANNIEGANG«	FREI*
DO 18 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   KLASSIK BROOKLYN RIDER	29   12
FR 19 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   SCHAUPIEL SCHUBERT THEATER WIEN / NIKOLAUS HABJAN · »DER HERR KARL« VON H. QUALTINGER	32   12
SA 20 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   SCHAUPIEL SCHUBERT THEATER WIEN / NIKOLAUS HABJAN · »DER HERR KARL« VON H. QUALTINGER	32   12
MI 24 19:30	BÜRGERINITIATIVEN UMWELT-ENERGIE GAUTING / GEGENWIND WÜRMTAL VORTRAG   PROF. DR. FRITZ VAHRENHOLT · »ENERGIEWENDE AUF DEM PRÜFSTAND«	FREI
DO 25 18:30	WEINGUT GRUBER   WEINPROBE MIT WINZER »EINE REISE DURCH DAS WEINJAHR«	18*
FR 26 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   KABARETT SARAH HAKENBERG · »MUT ZUR TÜCKE«	24   12
SO 28 16:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   TALKING HEADS   DER TALK IM BOSCO MIT STEFAN BERCHTOLD · GÄSTE AUS DER LANDWIRTSCHAFT	FREI*
SO 28 20:00	THEATERFORUM GAUTING E.V.   PHILOSOPHISCHES CAFÉ PROF. JOACHIM KUNSTMANN · »FREUNDSCHAFT«	12   8
DI 30 19:30	MUSIKSCHULE GAUTING E.V. SWINGABEND	FREI

\*Anmeldung erwünscht

---

## NACHRICHTEN AUS DEM BOSCO

---

### NEUER TERMIN: TRIO GASPARD

Das wegen Krankheit leider abgesagte Konzert wird am **Sonntag, 17. März** nachgeholt. Bereits erworbene Karten behalten ihre Gültigkeit. Sollten Besucher\*innen am neuen Termin verhindert sein, gilt eine Rückmeldefrist bis zum **Dienstag, 05. März**.

---

### FERIENZEIT IM BOSCO

In den **Osterferien** ist das Theaterbüro im bosco von **Samstag, 23. März** bis einschließlich **Montag, 01. April 2024** geschlossen.

---

### THEATERJUGENDCLUB SPIELLUST#5

Nach ihrem gemeinsamen Auftaktwochenende im Oktober 2023 haben die Jugendlichen wöchentlich immer montags im bosco geprobt. Nun präsentieren sie *Eisbachwelle*, das Stück, das die 11 Jugendlichen zusammen mit ihren Spielleiter\*innen, dem Schauspieler Sebastian Hofmüller und der Pädagogin Sabine Gruban, mit viel Spielfreude und Fantasie seit Oktober erarbeitet haben. Die Premiere wird am **Samstag, 11. Mai um 19 Uhr** stattfinden.

Infos unter: [bosco-gauting.de/aktuelles](https://bosco-gauting.de/aktuelles)

---

### ARD-PREISTRÄGER\*INNEN-KONZERT

Seit 2007 ist die Tournee der Preisträger\*innen der Kammermusikwettbewerbe der ARD regelmäßig in Gauting zu Gast. Die Konzerte bilden immer wieder ein Highlight der Kammermusikreihe im bosco. Nun wurde die Besetzung für die Tournee bekannt gegeben:

AMELIO TRIO, 2. Preis 2023; TAKEHIRO KONOE, Viola, 3. Preis 2023; N.N., Kontrabass

Näheres unter: [bosco-gauting.de/aktuelles](https://bosco-gauting.de/aktuelles)

---

### VORVERKAUF

Für alle Veranstaltungen der Spielzeit 2024/25:

**Donnerstag, 20. Juni 2024, 10.00 Uhr:**

Beginn des Verkaufs neuer Abonnements

**Mittwoch, 26. Juni 2024, 15.00 Uhr:**

Vorverkauf für die Fördermitglieder

**Samstag, 29. Juni 2024, 10.00 Uhr:**

Allgemeiner Vorverkauf

---

### FILM ZUM THEMENSCHWERPUNKT: *MENSCH IM KONFLIKT*

Zum Themenschwerpunkt *Mensch im Konflikt* (**04. Juni–19. Juli**) werden wir am **Donnerstag, 04. Juli** den Film *Dr. Seltsam oder: Wie ich lernte, die Bombe zu lieben* von Stanley Kubrick zeigen.

---

---

## MÄRZ 2024

---

THEATERFORUM GAUTING E.V. | **THEMENSCHWERPUNKT: MENSCH IM ANTHROPOZÄN**  
FOTOAUSSTELLUNG | **TONI SCHADE · »Neonatur«**



© Toni Schade

In seiner künstlerischen Arbeit beschäftigt sich Toni Schade mit dem gebauten Raum als Abbild menschlichen Seins und Wirkens. Die Ausstellung *Neonatur* stellt Fotografien von alpinen Infrastrukturen und urbanen Räumen gegenüber. Seine Bilder stellen die Frage nach der menschlichen Natur, ihren Räumen und deren Beziehungen.

Geboren 1982 in Genf, aufgewachsen in Gauting, studierte Toni Schade in Innsbruck und Lissabon Architektur. Die intensive Beschäftigung mit Fotografie geschieht bereits weit davor, noch zu analogen Zeiten. Der Schwerpunkt seiner künstlerischen Tätigkeit ist die fotografische Auseinandersetzung mit alpinen und gebauten Räumen. Toni Schade lebt und arbeitet in Innsbruck.

► DAUER BIS FR 22. MÄRZ 2024  
zu den Öffnungszeiten des bosco und  
während der Abendveranstaltungen

**Weiteres zum Themenschwerpunkt**  
FÜHRUNG SO 03.03. | 14:00 | FREI\*

THEATERFORUM GAUTING E.V. | SCHAUSPIEL | **EURO STUDIO LANDGRAF**  
»Gott« von Ferdinand von Schirach



© T. Behind-Photographics

Unser Tod soll nicht erschrecken, er soll andere nicht behelligen, er soll selbstbestimmt und friedlich sein. Können wir diese Entscheidung für uns treffen und auf Beistand hoffen? Also: Wahlod statt Qualtod? Was bedeutet das für unsere Zukunft? Wie wird der Gesetzgeber handeln? Ist das Ganze überhaupt wünschenswert, ethisch vertretbar und zukunftsweisend? Ferdinand von Schirach widmet sich erneut einem Thema von höchster gesellschaftspolitischer Relevanz.

► FR **01.03.** | 20:00 | € 30/12  
19:15 Einführung

THEATERFORUM GAUTING E.V. | KABARETT | **EVA KARL FALTERMEIER · »TAXI. Uhr läuft«**

Nicht immer wird man im Leben da abgeholt, wo man steht. Wie im Falle einer Taxi-Fahrt. Außer, man hat keine Ahnung, wo man sich befindet. Oder kein Geld. Doch manchmal ist es im Leben eben auch nicht so einfach, den eigenen Standpunkt zweifelsfrei festzumachen. Eine amüsante Fahrt – durch die Irrungen des Lebens.



© Ingo Pertramer

► SA **02.03.** | 20:00 | € 24/12

THEATERFORUM GAUTING E.V. | FÜHRUNG ZUR AUSSTELLUNG MIT DEM FOTOGRAFEN  
**TONI SCHADE · »Neonatur«**

► SO **03.03.** | 14:00 | FREI\*

THEATERFORUM GAUTING E.V. | PHILOSOPHISCHES CAFÉ  
»Identität und Heimat« mit Prof. Joachim Kunstmann

**Auf der Suche nach dem persönlichem Ort**

Kaum ein Begriff der Philosophie hat sein Gesicht so verändert wie die Identität. Ursprünglich galt sie der Gewissheit der erkennenden Vernunft: Sie garantierte die Übereinstimmung von Denken und Welt. In der Moderne dagegen wird Identität nur noch negativ bestimmt: als Illusion. Nichts ist, was es scheint, und Heimat wird zum Sehnsuchtswort. Karriere hat der Begriff Identität daher dort gemacht, wo ohne ihn offenbar nicht auszukommen ist: im menschlichen Selbstbewusstsein. Er ist die große offene Frage in Psychologie und Soziologie. Wer bin ich, zwischen Jungsein und Alter, zwischen Selbstbestimmung und Fremdeinfluss, zwischen Rollenspiel und Authentizität? Wo gehöre ich hin? Wie werde ich selbst?

► SO **03.03.** | 20:00 | € 12/8



© Werner Gruban



© Felix Broede

© Josep Molina

© Roland Unger

THEATERFORUM GAUTING E.V. | KLASSIK | **ARMIDA QUARTETT; JONATHAN BROWN, Viola & ECKART RUNGE, Violoncello**

Das Armida Quartett ist regelmäßig zu Gast in den bekanntesten Kammermusiksälen der Welt, ebenso wie Jonathan Brown (Mitglied des Cuarteto Casals) und Eckart Runge, der Jahrzehnte lang das charakteristische Profil des Artemis Quartetts prägte.

**STRAUSS** Sextett aus „Capriccio“  
**BRAHMS** Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36  
**SCHÖNBERG** Verklärte Nacht

► DI **05.03.** | 20:00 | € 34/12

## GEMEINDE GAUTING | SENIORENCAFÉ

Die Gemeinde Gauting veranstaltet jeden ersten Mittwoch im Monat einen Seniorennachmittag im bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting, und lädt ein zu Kaffee und Kuchen. Mitglieder des Seniorenbeirats stehen Ihnen für Fragen zur Verfügung.

**Anmeldung und weitere Informationen:**  
**Tel. 089 893 37-121 oder -122**  
**Gemeinde Gauting**

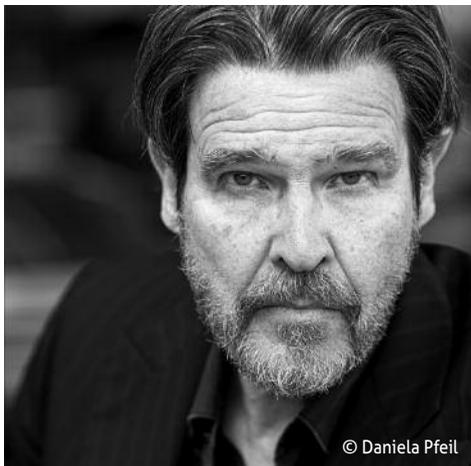
► MI 06.03. | 14:00 | FREI

## THEATERFORUM GAUTING E.V. | LITERATUR & MUSIK ERNST MATTHIAS FRIEDRICH »Süßgras flechten«

**Texte von Robin Wall Kimmerer, aus der Bibel, von indigenen Menschen, Karl Marx, Henry David Thoreau, Joanna Macy und anderen.**

Inspiriert durch die Begegnung mit Robin Wall Kimmerers Bestseller *Geflochtenes Süßgras*, in der Hörbucharbeit mit Eva Mattes, hat Ernst Matthias Friedrich einen literarischen Abend zusammengestellt, der nachdenken lässt über einen neuen Angang in der Beziehung zu unserem Heimatplaneten und unseren Mitgeschöpfen. Es ist ja nicht damit getan, dass wir uns täglich die zunehmende Zerstörung unserer Lebensgrundlagen vor Augen führen. Wir müssen uns wandeln. Die Kraft dafür findet Friedrich unter anderem in alten Texten und Geschichten, die helfen mögen, unsere Zukunft zu gestalten. Auf jeden Fall sind sie wertvolle Nahrung auf unserem Weg durch die Zeit.

Wie bei den meisten seiner literarischen Abende bringt Friedrich seine Geige mit und bei diesem Programm als Begleiter den wundervollen Gitar-



© Daniela Pfeil

risten Martin Kursawe, um uns zwischendurch die Möglichkeit zum Loslassen und zum Nachdenken zu geben.

Ernst Matthias Friedrich, Lesung, Geige  
Martin Kursawe, Gitarre

► DO 07.03. | 20:00 | € 15/8

## THEATERFORUM GAUTING E.V. | VIELKLANG CAFÉ DEL MUNDO · »Guitarize the World«

Deutschlands angesagteste Flamenco-Gitarristen: Die Essenz von Gitarre und die konsequente Erweiterung eines Instruments, das wir bisher aus der Folklore kennen. Die Protagonisten Jan Pascal und Alexander Kilian sind grundsätzlich gegensätzlich wie Feuer und Wasser – und doch ergänzen sie sich gerade dadurch zu einem Music Act auf Welt-niveau, der mitreißende Dialog zweier begnadeter Virtuosen. Eine magische Aura und unglaubliche musikalische Vielfalt, ein feines Band zwischen Klassik und Jazz, Techno und World Music.



Jan Pascal, Gitarre | Alexander Kilian, Gitarre

► FR 08.03. | 20:00 | € 26/12

## THEATERFORUM GAUTING E.V. | KABARETT ROLF MILLER · »Wenn nicht wann, dann jetzt!«



Stur wie ein Sack Zement – was nur dank seines Humors erlaubt sein kann. Grandios ignorant, vital dumpf und komplett halbwissend. Ein Fels in der Brandung, der mit Zuversicht wegschaut, vollmundig zu wichtigen Themen alles und dabei garantiert nichts sagt; und natürlich alles bemerkt, nur nicht das eigene Scheitern. Wir können nicht fassen, wie dieser Gockel nicht merkt, was los ist. „Er merkt’s einfach nicht“, würde man im echten Leben sagen. Zum Glück bleibt dieses gemeingefährliche Vehikel auf einer Bühne.

► SO 10.03. | 20:00 | € 24/12

THEATERFORUM GAUTING E.V. | FÜR KINDER | **THEATER CON CUORE**  
»Tigerwild!« frei nach dem Kinderbuch *Herr Tiger wird wild* von Peter Brown

Eigentlich geht es Herrn Tiger sehr gut. Er hat eine gemütliche Wohnung, geht jeden Tag zur Arbeit und spielt mit den Nachbarskindern Verstecken. Und doch fühlt er sich zunehmend unwohl: Alle um ihn herum sind immer so überanständig, ja, fast langweilig. Er spürt eine Wildheit in sich aufkommen und hat eines Tages eine ganz wilde Idee!

**Ab 4 Jahren**

**Regie** Stefan P. Maatz

**Spiel** Virginia & Stefan P. Maatz

► **DI 12.03.** | Vormittagsvorstellung  
für Schulen und Kindergärten | € 6



THEATERFORUM GAUTING E.V. | SCHAUSPIEL  
**KULUNKA TEATRO**  
»Forever« von Kulunka Teatro

Die spanische Gruppe Kulunka Teatro setzt erneut auf die ausdrucksvolle Sprache der Masken in einem Theaterstück, das Zärtlichkeit und Grobheit verbindet. Es reflektiert mit Humor, Leichtigkeit und Ironie die Widersprüche der Liebe und untersucht Themen wie Elternschaft, Erziehung, Behinderung, Überbehütung, Sexualität und Gewalt.

► **DO 14.03.** | 20:00 | € 32/12  
► **FR 15.03.** | 20:00 | € 32/12  
Jeweils 19:15 Einführung



THEATERFORUM GAUTING E.V. | FAMILIENKONZERT  
**SALOME KAMMER, JOHANNES X. SCHACHTNER & DIE KINDERSINFONIKER**  
»Album für die Jugend – Ein Tag im Hause Schumann«

Ein Sonntagnachmittag im Hause Schumann: Der Salon ist voller Musik, ein Ritter vom Steckenpferd reitet am Klavier vorbei, es wird geträllert, der fröhliche Landmann schaut herein und schließlich kommt Knecht Rupprecht.

Robert Schumann, einer der bedeutendsten Komponisten der romantischen Epoche hatte mit seiner Frau, der international renommierten Pianistin und Komponistin Clara Schumann, acht Kinder, die alle Musikinstrumente erlernten. Er schenkte seiner ältesten Tochter das *Album für die Jugend* mit Klavierstücken, die Geschichten aus der kindlichen Perspektive erzählen. Der Komponist und Dirigent Johannes X. Schachtner hat einige davon für unterschiedliche Besetzungen eingerichtet. Nach einem szenischen Entwurf von Salome Kammer lassen acht musizierende Kinder das Familienleben eines Haushalts im Biedermeier aufleben – mit Kostümen und Requisiten (Scherenschnitte). Es wird gemeinsam mit den Kindern im Publikum gesungen und Instrumente werden vorgestellt.

**Ab 5 Jahren**

**Ein Projekt des Vereins Kindersinfoniker e.V.  
(künstlerische Leitung: Julia Fischer), Gauting**

► **SA 16.03.** | 16:00 | € 22/12



THEATERFORUM GAUTING E.V. | KLASSIK | **TRIO GASPARD**

► **SO 17.03.** | 20:00 | € 29/12

Neuer  
Termin

KANZLEI PROF. THIELER & PROF. BÖH | VORTRAG

## »Die größten Fehler bei Schenkungen und Immobilienübertragungen«

**Themen u.a.:** Grundlagen einer Schenkung – Was muss beachtet werden? / Wirtschaftlich sinnvolle Klauseln und Risiken für den Schenker/Beschenkten. / Die häufigsten rechtlichen Fehler. / Kann eine Schenkung rückgängig gemacht werden? / Müssen Miterben Schenkungen im Erbfall ausgleichen? / Kann man mit einer Schenkung den

Pflichtteil reduzieren? / Steuerliche Auswirkung und Vorteile einer Schenkung.

**Mit** Rechtsanwalt Prof. Dr. Wolfgang Böh, Gräfelting  
Fachanwalt für Erbrecht/Fachanwalt für Steuerrecht

► DI **19.03.** | 15:00 | FREI\*

THEATERFORUM GAUTING E.V. | KABARETT | **WOLFGANG KREBS · »Bavaria First!«**

Edmund S., Ministerpräsident des ehemaligen Bayern hat Immer wieder davon geträumt, Bayern selbstständig zu machen. Bayern als das England der Bundesrepublik! Weg von Rest-Deutschland! Sense mit dem Föderalismus! „Bavaria first!“  
Der Traum wird Wahrheit. Zumindest als Illusion.

► DO **21.03.** | 20:00 | € 26/12



## APRIL 2024

GEMEINDE GAUTING | **SENIORENCAFÉ**

Die Gemeinde Gauting veranstaltet jeden ersten Mittwoch im Monat einen Seniorennachmittag im bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting, und lädt ein zu Kaffee und Kuchen. Mitglieder des Seniorenbeirats stehen Ihnen für Fragen zur Verfügung.

**Anmeldung und weitere Informationen:**  
**Tel. 089 893 37-121 oder -122**  
**Gemeinde Gauting**

► MI **03.04.** | 14:00 | FREI



THEATERFORUM GAUTING E.V. | MUSEUM AUF ZEIT  
**»MAUSEFALLEN FÜR DICH – ZIGARREN FÜR DIE WELT«**  
**Arbeit und frühe Industrialisierung in Gauting**  
Mit Objekten aus der Sammlung von Hermann Geiger

Das bosco verwandelt sich für wenige Tage in ein Museum auf Zeit: Mit Objekten aus der reichhaltigen Sammlung des Unterbrunner Sammlers Hermann Geiger sowie Ergänzungen aus dem Fundus der Firma Webasto, der ehemaligen Austria Tabakregie und dem Archiv der Gemeinde Gauting entsteht eine Reise in die Vergangenheit, in die Frühzeit der Industrialisierung Gautings. Vieles aus dieser Zeit ist inzwischen verschwunden und wird mithilfe von Bildern, Texten und Objekten in dieser Ausstellung erinnert. In Zusammenarbeit mit dem Archiv der Gemeinde Gauting

**Kurator\*innen** Rosemarie Zacher,  
Sibylle Sommer, Werner Gruban  
**Gesamtleitung** Hans-Georg Krause

► FR **05.04.** – SO **07.04.** | 14–18:00  
► DO **11.04.** – SO **14.04.** | 14–18:00  
FREI | SPENDEN WILLKOMMEN

An Vormittagen können Führungen für Schulklassen und Erwachsenengruppen (max. 15 Personen) für Mo 08.04.–Fr 12.04. kostenlos gebucht werden. (Uhrzeit nach Vereinbarung)  
Anmeldung: [ausstellung@theaterforum.de](mailto:ausstellung@theaterforum.de)

## THEATERFORUM GAUTING E.V. | MUSEUM AUF ZEIT | WORKSHOP FÜR KINDER UND ERWACHSENE

Die Schule der Fantasie Gauting bietet am ersten Ausstellungswochenende Workshops an, um spielerisch auf alte und neue Handwerksberufe aufmerksam zu machen.

### METALLWERKSTATT

Es ist nicht alles Gold, was glänzt! Wir drücken, schneiden, biegen und bemalen kleine Figuren aus Metallblech.

#### Kursleitung

Sibylle Sommer & Rosemarie Zacher,  
Leiterinnen der Schule der Fantasie Gauting

► SA 06.04. | 14–18:00 | SAAL IM EG

Alter 8 bis 98 Jahre mit Voranmeldung

Kursgebühr € 12 (Kinder)

€ 20 (Erwachsene)

Anmeldung\*\*



### BUCHBINDEWERKSTATT

Möchtest Du das schlanke Falzbein schwingen? Probiere die Techniken des Buchbindens aus und gestalte Dir ein eigenes Skizzen- oder Bilderbuch, eventuell mit einem Einband, der aus Gautings Geschichte erzählt.

#### Kursleitung

Carlotta Linke & Josephine Zacher,  
Studentinnen Holzbildhauerei und Design

► SO 07.04. | 14–18:00 | SAAL IM EG

Alter 8 bis 98 Jahre mit Voranmeldung

Kursgebühr € 12 (Kinder)

€ 20 (Erwachsene)

Anmeldung\*\*



© Archiv der Gemeinde Gauting

## THEATERFORUM GAUTING E.V. | MUSEUM AUF ZEIT | VORTRAG

### DR. ECKHARD STÖRMER · »Die Zukunft der Arbeit – Wie und wofür wir in Zukunft arbeiten werden«

Nicht nur der unter den Vorzeichen von Digitalisierung und KI rasche, anhaltende technologische Fortschritt, der alle Berufsgruppen erfasst und dessen Tempo zunimmt, wird zu einschneidenden Veränderungen bisheriger Arbeitsformen führen und die gesellschaftliche Bedeutung von Arbeit verändern. Die ursprünglich standortprägenden Faktoren der Arbeitswelt werden von globalen Megatrends abgelöst. So ist erkennbar, dass z.B. die derzeit dominante Wissensarbeit bald ortsungebunden ausgeübt werden kann. Zugleich werden die ökologischen Folgen des menschlichen Wirkens spürbar und zeigen dem

bisher ungebremsten Wirtschaftswachstum seine Grenzen. Welche Spuren in der Gesellschaft und im Orts- und Regionalbild, die für künftige Generationen nachles- und erfahrbar sein werden, dies alles hinterlassen kann, will dieser Vortrag schlaglichtartig aufzeigen und soll zur Diskussion darüber anregen.

Mit Dr. Eckhard Störmer,  
Future Impacts Consulting

► DI 09.04. | 20:00 | FREI\*\*

THEATERFORUM GAUTING E.V. | MUSEUM AUF ZEIT | LESUNG  
»Liebesbriefe aus der Papierfabrik« Mit Gerd Holzheimer & Anna Veit

**Ein Stück Sozialgeschichte aus den Fünfzigerjahren**

„Es war einmal“ – so beginnen Märchen. Und diese Geschichte klingt danach: Es war einmal eine Papierfabrik, die stand in Gauting an der Würm. Und es war einmal ein Arbeiter dieser Fabrik, der schickte eines Tages eine Kontaktanzeige an eine Zeitung. Und er bekam Antwort. Vorsichtig nähern sich die beiden in Briefen

einander an, Welten entfernt vom rasanten Mauseklick in Kontaktportalen dieser Tage. Mit den natürlich handschriftlichen Briefen entsteht gleichzeitig ein sozialgeschichtlicher Hintergrund, vor dem sich diese Liebesgeschichte in den Fünfzigerjahren entfaltet.

► MI 10.04. | 20:00 | FREI\*\*

THEATERFORUM GAUTING E.V. | MUSEUM AUF ZEIT | VORTRAG  
»Arbeitssituation der Weltkriegsflüchtlinge und Vertriebenen im Würmtal«

Gesellschaft für Archäologie und Geschichte – Oberes Würmtal e.V.

Gegen Ende des II. Weltkrieges und in den ersten Jahren danach kamen in Gauting und Umgebung tausende Heimatvertriebene und Flüchtlinge an. Sie alle suchten neben einem neuen Zuhause auch Arbeit, um ihren Lebensunterhalt neu bestreiten zu können. Oft hatte eine gefundene

Arbeit mit der in der alten Heimat nichts zu tun, half aber beim Neubeginn. Aus Interviews mit Betroffenen bereitet die Gesellschaft für Archäologie und Geschichte – Oberes Würmtal e.V. eine Dokumentation vor. Teilarbeiten daraus werden in dem Vortrag vorgestellt.

► DO 11.04. | 19:00 | FREI\*\*

THEATERFORUM GAUTING E.V. | MUSEUM AUF ZEIT | FÜHRUNG  
Kulturkostprobe der Kulturplattform Gauting (12 x am 12.) · Mit Hermann Geiger

► FR 12.04. | 18:00 | FREI\*\*



THEATERFORUM GAUTING E.V. | MUSEUM AUF ZEIT | FÜHRUNG  
Für blinde und sehbehinderte Gäste · Mit Claudia Böhme,  
Kulturvermittlerin und Historikerin

► SA 13.04. | 10:30 | FREI\*\*

THEATERFORUM GAUTING E.V. | MUSEUM AUF ZEIT | HISTORISCHER FRISEURSALEN

Im Ambiente eines historischen Friseursalons können Sie sich die Haare schneiden lassen! Die Chefin vom ehemaligen Stockdorfer „Friseursalon Gabriele“ schneidet jeweils Fr–So Ihre Haare gegen eine Spende.  
Anmeldung\*\*

THEATERFORUM GAUTING E.V. | MUSEUM AUF ZEIT | CAFÉ BAR ROSSO

Die bar rosso hat während der Ausstellungszeiten geöffnet: Bei Kaffee und Kuchen können Sie Erinnerungen austauschen und mit ein bisschen Glück auch den Berichten von Zeitzeug\*innen lauschen.

\*\*Wegen begrenzter Plätze Anmeldung unter: [ausstellung@theaterforum.de](mailto:ausstellung@theaterforum.de)



© susanne-krauss.com

Mit der „legendären Granniegang“, ältere Damen in selbstgestrickten Superheldinnen-Outfits, möchte Susanne Krauss Bilder schaffen, die gleichermaßen das Stereotyp der männlichen Superhelden persiflieren als auch eine Hommage an die Frauen sind, die auch heute noch oft einfach übersehen werden: jene im Rentenalter. Die Journalistin Ulla Wohlgeschaffen schreibt die ganz persönlichen Geschichten der portraitierten Frauen auf und gibt den ausdrucksvollen Gesichtern eine Stimme. Ihre Geschichten sind geprägt von Mut, Resilienz und großem Durchhaltevermögen.

Susanne Krauss arbeitet als freie Fotografin und Künstlerin mit dem Schwerpunkt Portraits und Reportagen zum Thema Mensch & Gesellschaft. Ulla Wohlgeschaffen widmet sich dem Thema eines respektvollen und wertfreien Miteinanders von jungen und alten Menschen.

Zur Eröffnung gibt es ein Gespräch mit den Künstlerinnen.

► ERÖFFNUNG MI **17.04.** | 19:00 | FREI\*  
FILM | »Die Herbstzeitlosen«  
von Bettina Oberli | CH 2006 | Dt.

DAUER BIS DO 16. MAI 2024  
zu den Öffnungszeiten des bosco und  
während der Abendveranstaltungen

**Begleitveranstaltung**  
FÜHRUNG SA 04.05. | 14:00 | FREI\*



© Shervin Lainez

THEATERFORUM GAUTING E.V. | KLASSIK | **BROOKLYN RIDER**

Der Name *Brooklyn Rider* ist inspiriert von der Künstlergruppe *Der Blaue Reiter*, die einen eklektischen Almanach mit Kunstwerken, Essays und Musik veröffentlichte, der als künstlerisches Zeugnis ihrer Zeit diente und gleichzeitig eine Vision für die Zukunft und eine offene Umarmung verschiedener künstlerischer Traditionen, Medien und Ästhetiken bot. 2020 präsentierte Brooklyn Rider sein Projekt *Healing Modes*, das Beethovens op. 132 in seiner Gesamtheit betrachtet, kombiniert mit fünf Auftragsarbeiten von Reena Esmail, Gabriela Lena Frank, Matana Roberts und den beiden Pulitzer-Preisträgerinnen Caroline Shaw und Du Yun, die das Thema Heilung aus einer Vielzahl von historischen und kulturellen Perspektiven beleuchten. Ein Thema, das mit den Begebenheiten der Jahre 2020/2021 nicht aktueller hätte sein können. Der *New Yorker* stufte die Aufnahme als überzeugend und das Spiel der Vier als über-

wältigend ein. Mit *The 4 Elements* bringt Brooklyn Rider wiederum ein aktuelles Thema auf die Konzertbühnen: die globale Erwärmung und die Zerstörung unseres Planeten.

Johnny Gandelman, Violine  
Colin Jacobsen, Violine | Nicholas Cords, Viola  
Michael Nicolas, Violoncello

»The 4 Elements«  
**JACOBSEN** A Short While To Be Here  
**TUCKER** Hollow Flame  
**PINTO CORREIA** Aere senza stelle  
**DUTILLEUX** Streichquartett „Ainsi la nuit“  
**SCHOSTAKOWITSCH** Streichquartett Nr. 8 c-Moll  
op. 110  
**GOLIJOV** Tenebrae

► DO **18.04.** | 20:00 | € 29/12



© Barbara Pálffy

Nikolaus Habjan adaptiert diesen Klassiker der modernen österreichischen Theaterliteratur als Figurentheater. Qualtingers Darstellung des Herrn Karl im Jahr 1961 war wohl der erste Fernsehskandal Österreichs. Zum ersten Mal in der Nachkriegszeit wurde das Schweigen über die Nazi-Vergangenheit gebrochen und mit der Figur des Herrn Karl der Durchschnittsösterreicher als Mitläufer des NS-Regimes dargestellt. Nun ist das einstige Skandalstück – längst ein Stück österreichischen Kulturguts – als erstklassiges Figurentheater zu sehen. Regisseur und Puppenspieler Nikolaus Habjan ist zur Zeit einer der gefragtesten Theatermacher im deutschsprachigen Raum. Seine charakteristisch-markanten Puppen erweckt er bei jedem Auftritt mit vollem Einsatz zum Leben. Begonnen hat er in der Off-Theaterszene Wiens. 2012 ehrte man ihn für *F. Zawrel – erbbiologisch und sozial minderwertig* mit dem Nestroy Preis, dem wichtigsten Theaterpreis Österreichs. Mittlerweile gastiert er mit seinen Puppentheater-Inszenierungen am Burgtheater Wien, am Münchner Residenztheater, am Schauspielhaus Zürich und vielen anderen großen Theaterhäusern.

**Regie** Simon Meusburger

**Puppenbau und -spiel** Nikolaus Habjan

- ▶ FR **19.04.** | 20:00 | € 32/12
  - ▶ SA **20.04.** | 20:00 | € 32/12
- Jeweils 19:15 Einführung

Prof. Dr. Vahrenholt, von seiner Ausbildung her Chemiker, war zunächst in Behörden wie dem Umweltbundesamt, dem hessischen Umweltministerium und zuletzt als SPD-Umweltsenator von Hamburg tätig. Danach war er in leitenden Funktionen in Konzernen der Privatwirtschaft für Erneuerbare Energien zuständig. Er weiß also, wovon er spricht, wenn er die deutsche Klima- und Energiepolitik kritisch hinterfragt und beurteilt.

▶ MI **24.04.** | 19:30 | FREI



## WEINGUT GRUBER, BODENHEIM | WEINPROBE MIT WINZER

Wir nehmen Sie mit auf eine Reise durch das Weinjahr. Beginnend am Rebstock, über die Pflege, Erklärungen zu den einzelnen Rebsorten im Weinberg, die Kellerwirtschaft, den Reifeprozess im Fass, bis hin zum Weg in die Flasche – es wird an diesem Abend für Sie sicherlich viel Neues und Interessantes dabei sein.

Geführte Weinprobe mit 6-8 Proben, Dauer ca. 2 Stunden. Bei der Probe dabei sind Wasser, Brot und kleine Snacks. Nach der geführten Weinprobe haben Sie die Möglichkeit weitere Weine Ihrer Wahl zu probieren – wir halten eine Auswahl unseres Sortiments für Sie bereit.

Wir freuen uns auf einen schönen weinseligen, aber informativen Abend mit Ihnen.



© Weingut Gruber

▶ DO **25.04.** | 18:30 | € 18

Voranmeldung unter [info@weingutgruber.com](mailto:info@weingutgruber.com)  
oder **06135 2371**



© Ralf Bauer

THEATERFORUM GAUTING E.V. | KABARETT | **SARAH HAKENBERG · »Mut zur Tücke«**

Es gibt Zeiten, in denen uns das Lachen nur noch im Halse stecken bleibt, in denen der letzte Witz erzählt ist und alle fröhlichen Melodien dieser Welt verklungen sind. Aber diese Zeiten sind ja zum Glück noch nicht angebrochen! Und deshalb hat die mit dem „Deutschen Kabarettpreis“ ausgezeichnete Liedermacherin wieder einmal eine Menge neuer mitreißender Schmählieder, raffinierter Protestsongs und unverfrorener Ohrwürmer geschrieben: Über hilflose Traditionalisten beispielsweise, über tugendhafte Rammstein-Fans,

über ratlose AfD-Wähler und moralisch korrekte Konsumenten. Sarah Hakenberg haut vergnügt in die Tasten, schrummt ihre Ukulele und erzählt dabei gleichermaßen von Abgründen, die in unserem Inneren schlummern und vom großen Wirrwarr da draußen. Besser wird die Welt dadurch auch nicht, aber zumindest besser erträglich. Ein Abend voller intelligenter Bosheiten, fröhlichem Charme und unwiderstehlicher Dreistigkeit!

► FR 26.04. | 20:00 | € 24/12

THEATERFORUM GAUTING E.V. | TALKING HEADS – DER TALK IM BOSCO  
**Stefan Berchtold spricht mit Gästen aus der Landwirtschaft**

Die Gesprächsreihe TALKING HEADS hat es sich zum Thema gemacht, der Identität der Menschen in unserer schönen Region – in all ihrer Vielfalt und Unterschiedlichkeit – ein Stück näher zu kommen. Es ist ein Versuch, größere Ereignisse auf unser unmittelbares, kommunales Umfeld herunterzubrechen und so nationalen oder globalen Entwicklungen, Veränderungen und Krisen Gesichter zu geben.

Was liegt also näher, als sich in der kommenden Runde des Themas „Landwirtschaft“ anzunehmen, frei nach dem Motto: Hey ihr Bäuerinnen und Bauern, wer seid ihr eigentlich? Wart ihr demonstrieren, seid ihr wütend und wenn ja, warum und auf wen? Und wie seht ihr euch selbst und was ist die Landwirtschaft für euch: Beruf, Identität, Aufgabe, Schicksal, Privileg, Fluch? Ein Beruf, den man – zumindest in Bayern – schließlich nicht einfach ergreifen kann, sondern einer, in den man hineingeboren wird (oder ist das schon das erste falsche Klischee?).

Wie seht ihr eigentlich die jeweils „Anderen“ – die „Ökos“ oder die „Konventionellen“? Warum gibt's zwei Bauernverbände und was wünscht ihr euch von eurer Vertretung? Was wünscht ihr euch von euren Mitbürger\*innen in den Gemeinden?

**Mit** Stefan Berchtold,  
Gemeinderat und Kulturreferent

**Gast** N.N.



© Christoph Ramm

► SO 28.04. | 16:00 | FREI

THEATERFORUM GAUTING E.V. | PHILOSOPHISCHES CAFÉ  
»Freundschaft« mit Prof. Joachim Kunstmann

**Über eine menschliche Möglichkeit**

Nicht erst seit die Menschen selbst über ihr Leben bestimmen, sind Freundschaften von größter persönlicher Bedeutung. Seit der Antike machen sich Philosoph\*innen Gedanken über die Freundschaft, die neben der Erfahrung von Liebe und religiöser Ergriffenheit zum Tiefsten und Schönsten gehört, was Menschen erfahren können. Wie also kann Freundschaft gelingen, und was sagt sie über unser Leben aus?

► SO 28.04. | 20:00 | € 12/8



MUSIKSCHULE GAUTING-STOCKDORF E.V. | 16. GAUTINGER SWINGABEND  
Benefizkonzert für „Kind im Schatten e.V.“

Im bosco schon eine Institution: der Gautinger Swingabend. Die Bigband der Musikschule Gauting-Stockdorf lädt die Bigbands des Otto-von-Taubengymnasiums, der Musikschule Gilching und der Jugendmusikschule Gräfelting zum musikalischen Wettstreit ein. Für alle Bands ein wichtiger Termin: Was spielen die anderen, welche musikalischen Leckerbissen wurden vorbereitet und werden nun kochend heiß serviert? Ein beswingter Abend.

► DI 30.04. | 19:30  
Eintritt frei, Spenden erwünscht



**IMPRESSUM**

**Herausgeber** Theaterforum Gauting e.V.

**Vorsitzender** Thomas Hilkert

**Leitung des bosco** Katja Friedrich

**Titelfoto** Kulunka Teatro © Aitor Matauco

**Gestaltung** majazorn mediendesign, Stockdorf

**Druck** Miraprint Beiner KG, Gauting

**Theaterforum Gauting e.V.**

c/o bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting

Oberer Kirchenweg 1, 82131 Gauting

Telefon: 089 45 23 85 80

info@bosco-gauting.de | www.bosco-gauting.de

**Öffnungszeiten**

DI – FR 10:00 – 12:30

DO + FR 15:00 – 18:00 | SA 10:00 – 12:00

**Vorverkauf** bosco-gauting.reservix.de



**SEIT 1948**

# SIEBER

BRILLEN - KONTAKTLINSEN - UHREN - SCHMUCK






[www.sieber24.de](http://www.sieber24.de) | 089 / 8505688  
Bahnhofstraße 24 | 82131 Gauting



**Digital- u. Offsetdruck  
Copyshop, Multimedia**

[www.miraprint.de](http://www.miraprint.de)

**BÜCHER**  
(ab 1 Stück, z. B. Biografien)

**Flyer, Plakate, Visitenkarten,  
Broschüren, T-Shirt-Druck**



Danziger Straße 1 · 82131 Gauting · Telefon 089 - 850 08 10  
info@miraprint.de · www.miraprint.de



**bosco**

Die Räumlichkeiten des bosco  
können auch gemietet werden.  
Informationen unter  
[www.bosco-gauting.de/raeumlichkeiten](http://www.bosco-gauting.de/raeumlichkeiten)



**optik  
mauer**

Fachgeschäft für Brillenmode und Kontaktlinsen

Bahnhofstraße 30 · 82131 Gauting  
[www.optikmauer.de](http://www.optikmauer.de)