

bosco

aktuell



| mrz - apr .18 |



Theater der Altmark, Stendal: »Antigone« © Werner Gruban

## MÄRZ 2018

EINTRITT

BIS <b>23.03.</b>	FOTOAUSSTELLUNG <b>EDWIN KUNZ · »HIMMEL ERDE SEENLAND«</b>	
DO <b>01</b> 20:00	KABARETT <b>REINER KRÖHNERT · »KRÖHNERT XXL – GROSSES PARODISTENKINO«</b>	22   10
FR <b>02</b> 20:00	KABARETT <b>LARS REICHOW · »LUST«</b>	22   10
SA <b>03</b> 10-14	INFORMATION + GESPRÄCH · SONTOWSKI & PARTNER <b>»ZUKUNFTSMARKT EHEMALIGES GRUNDSCHULAREAL«</b>	FREI
SO <b>04</b> 16:00	FÜR KINDER <b>H. KLUG, MÜNCHNER PHILHARMONIKER, PUPPET PLAYERS · »MOZART AUF REISEN«</b>	12
DI <b>06</b> VORM.	FÜR KINDER · KINDERGARTENVORSTELLUNG <b>THEATER ZITADELLE, BERLIN · »FRAU MEIER, DIE AMSEL«</b>	
MI <b>07</b> 14:00	GEMEINDE GAUTING <b>SENIORENCAFÉ</b>	FREI
DO <b>08</b> 20:00	VIELKLANG <b>SPIDER MURPHY GANG · »UNPLUGGED – POWER OHNE STROM«</b>	35   18
SO <b>11</b> 19:00	KONZERT · VEREIN DER MUSIKFREUNDE GAUTING E.V. <b>1. SINFONIEKONZERT</b>	20   15   5
MO <b>12</b> 19:30	INFORMATION + DISKUSSION · SPD-ORTSVEREIN GAUTING <b>»BÜRGERBETEILIGUNG – HEUTE UNVERZICHTBAR!«</b>	FREI
DI <b>13</b> 20:00	KLASSIK <b>BAIBA SKRIDE, DANIEL MÜLLER-SCHOTT, XAVIER DE MAISTRE</b>	36   18
MI <b>14</b> 20:00	SCHAUSPIEL <b>HAMBURGER KAMMERSPIELE &amp; THEATER WOLFSBURG · »DIE DINGE MEINER ELTERN«</b>	30   15
SA <b>17</b> 09:00	SEMINAR · AKADEMIE FÜR HOMÖOPATHIE <b>»NEUE WEGE IN DER KOMPLEMENTÄREN KREBSBEHANDLUNG MIT HOMÖOPATHIE ...«</b>	270   250   230

EINTRITT

SO 18 09:00	SEMINAR · AKADEMIE FÜR HOMÖOPATHIE »NEUE WEGE IN DER KOMPLEMENTÄREN KREBSBEHANDLUNG MIT HOMÖOPATHIE ...«	
MO 19 19:00	PODIUMSDISKUSSION · ORTSVERBAND GAUTING + KREISVERBAND STA DIE GRÜNEN »UNSERE HEIMAT – BESCHÄDIGT DURCH FLÄCHENFRASS UND PFLANZENGIFT«	FREI
DI 20 VORM.	FÜR KINDER · KINDERGARTENVORSTELLUNG FIGURENTHEATER UNTERWEGS · »DIE SACHENFINDERIN«	
MI 21 20:00	LITERATUR JULIA STEMBERGER & HELMUT JASBAR · »FRÄULEIN ELSE« VON ARTHUR SCHNITZLER	20   10
DO 22 20:00	KABARETT MATTHIAS DEUTSCHMANN · »WIE SAGEN WIR'S DEM VOLK?«	22   10

## APRIL 2018

MI 04 14:00	GEMEINDE GAUTING SENIORENCAFÉ	FREI
MO 09 19:30	INFORMATION + GESPRÄCH · GAUTING-AKTIV »DER BÜRGERENTSCHEID ZUM GRUNDSCHULAREAL – LETZTE INFORMATIONEN«	FREI
MI 11 19:00	AUSSTELLUNG · ERÖFFNUNG STEFAN FICHERT · »NEGATIV   POSITIV – GAUTING DURCH DIE CAMERA OBSCURA«	FREI
SA 14 20:00	JAZZ MONIKA ROSCHER BIGBAND · »OF MONSTERS AND BIRDS«	22   10
MI 18 20:00	KLASSIK QUATUOR EBÈNE	40   18
FR 20 19:30	MUSIKSCHULE GAUTING STOCKDORF E.V. 12. GAUTINGER SWINGABEND	FREI
SA 21 13:30	HEIMSPIEL · WORKSHOP »DU SINGST... VERY BRITISH!« MIT JOHANNES X. SCHACHTNER	36   32

EINTRITT

SO 22 18:00	HEIMSPIEL · KONZERT »DU SINGST... VERY BRITISH!« MIT JOHANNES X. SCHACHTNER	12   5
MO 23 20:00	ARCHITEKTUR-SICHTEN »BAUKULTUR IN KLEIN- UND MITTELSTÄDTEN...«	FREI
MI 25 19:00	AUSSTELLUNG · ERÖFFNUNG »HOFFNUNG TROTZ ALLEM – JÜDISCHES LEBEN IN DEUTSCHLAND AB 1945«	FREI
DO 26 20:00	JAZZ A NOVEL OF ANOMALY	22   10
FR 27 20:00	KABARETT ALFRED DORFER · »UND ...«	22   10
SO 29 17:00	BALLETTMÄRCHEN · BALLETSTUDIO FRIEDERIKE SAUER »DIE ZAUBERFLÖTE«	FREI

## NACHRICHTEN AUS DEM BOSCO



### DIE FLEISSIGEN HELFER DES BOSCO...

...trafen sich Anfang Januar wieder zum jährlichen Mitarbeiteressen. Das Theaterforum arbeitet mittlerweile mit 5 hauptamtlichen Mitarbeitern in Voll- und Teilzeit und rund 30 geringfügig beschäftigten Mitarbeitern. Hinzu kommt die Unterstützung von etwa 20 Ehrenamtlichen. Für dieses Engagement bedanken wir uns herzlich!

### ÖFFNUNGSZEITEN ÜBER OSTERN

Während der Osterferien sind bosco und Theaterbüro vom Dienstag 27.03. bis Dienstag 03.04. geschlossen. Ab Mittwoch 04.04. sind wir wieder zu den regulären Öffnungszeiten für Sie da.

---

MÄRZ 2018

---

KABARETT | **REINER KRÖHNERT**  
»Kröhnert XXL – Großes Parodistenkino«

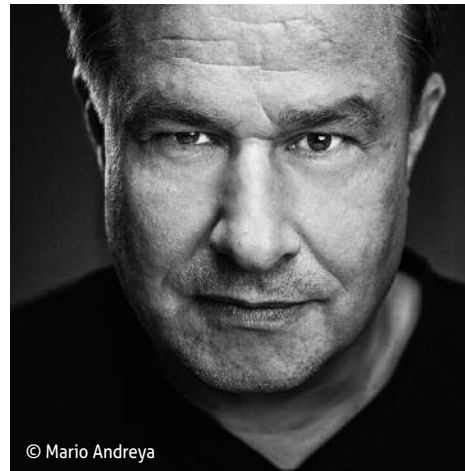
Wenn Einmetersiebenundneunzig geballte Satire-Power auf die Großen der Weltgeschichte trifft, dann heißt's – Bühne frei für Reiner Kröhnerts ultra-schräges Politpanoptikum in XXL! Ohne Berührungsgängste und gänzlich tabu-befreit, lässt der Meisterparodist seine Puppen tanzen, palavern, heucheln und sich sogar noch posthum um Kopf und Kragen schwätzen... Tote Tyrannen treffen auf lebende Legenden und die „Political Correctness“ hat erstmal Pause!

Mitwirkende: Angela Merkel, Donald Trump, Martin Schulz, Wolfgang Bosbach, Edmund Stoiber, Joachim Gauck, Thomas de Maizière, Franz Beckenbauer, Wolfgang Schäuble, Michel Friedman, Rüdiger Safranski, Werner Herzog, Norbert Blüm, Hans-Jochen Vogel, Rita Süßmuth, Boris Becker, Ronald Pofalla, Dieter Bohlen, Gerhard Schröder, Dany Cohn-Bendit, Adolf Hitler, Erich Honecker, Klaus Kinski.

*Wer neben der Faszination ob all dieser gelungenen Imitation noch dazu kommt, auf den Inhalt des jeweils Gesagten zu achten, applaudiert doppelt wegen der scharfsinnigen, entblößenden, manchmal grenzwertig gewagten Aussagen.*

PASSAUER NEUE PRESSE

► DO **01.03.** | 20:00 | € 22/10



© Mario Andreyra

KABARETT | **LARS REICHOW** · »Lust«

Vielleicht gibt es doch Wichtigeres im Leben, als alles immer nur richtig zu machen. Die Lust geht auf Tournee. Die Begeisterung fährt mit und hilft beim Aufbauen. Das Risiko hat zugesagt. Die Hoffnung verkauft die Tickets. Die Lüge kommt auch. Die Vernunft hat reserviert. Die Wahrheit kümmert sich um die Technik. Die Liebe hat noch zu tun, will aber im zweiten Teil mit dem Wahnsinn dazustoßen. Schönheit und Anmut sitzen in der ersten Reihe. Und die Reue hilft beim Aufräumen. Es wird Zeit für ein paar vergnügte Einsichten. Einfach mal den Bauch auf den Kopf setzen und sich total postfaktisch amüsieren.

► FR **02.03.** | 20:00 | € 22/10

---

INFORMATION | **SONTOWSKI & PARTNER** · »Zukunftsmarkt ehemaliges Grundschulareal«

Sontowski & Partner lädt alle Bürgerinnen und Bürger herzlich ein, sich im Rahmen eines Zukunftsmarktes über die Planungen auf dem ehemaligen Grundschulareal zu informieren. Anhand von Schautafeln und Visualisierungen wird das Vorhaben anschaulich erklärt. Experten werden für alle Fragen zu Verfügung stehen. Die Besucher sind gerne zu Getränken und einem kleinen Imbiss zur Stärkung eingeladen.

**Referenten:** Vertreter von Sontowski & Partner, Architekturbüro RKW, Edeka, dm, Verkehrsplanungsbüro Obermeyer

► SA **03.03.** | 10 – 14:00 | FREI



© Sontowski & Partner

FÜR KINDER | »MOZART AUF REISEN«  
Heinrich Klug, Münchner Philharmoniker & Puppet Players



**Kinderkonzert und Marionettentheater**

Zwei Kinder (Preisträger des Wettbewerbs „Jugend musiziert“) spielen Stücke, die Wolferl und seine Schwester Nannerl damals vor Fürsten, Königen und Kaisern spielten und für die sie bestaunt, gelobt und beschenkt wurden. Danach sind sie unterwegs in der „Ruckel-Zuckel-Kutsch“ und die großen, bunten holzgeschnitzten Marionetten der PUPPET PLAYERS begleiten sie bei ihren erlebten und geträumten Abenteuern. **Ab 6 Jahren**

Gefördert durch:



► SO 04.03. | 16:00 | € 12

FÜR KINDER | THEATER ZITADELLE, BERLIN · »Frau Meier, die Amsel«

**Nach Wolf Erlbruch**

Frau Meier macht sich Sorgen, große und kleine. Dann findet Frau Meier eine kleine Amsel, und plötzlich denkt sie nicht einmal mehr an den Kuchen im Backofen. So eine kleine Amsel und schon so alleine! Frau Meier bringt ihr das Fressen bei und das Fliegen. Das Fliegen?

Ein Stück, in dem das Unmögliche möglich wird, eine erstaunliche und trotzdem wahrscheinlich wahre Geschichte. **Ab 5 Jahren**

Gefördert durch:



► DI 06.03. | VORM.  
FÜR KINDERGÄRTEN



GEMEINDE GAUTING | SENIORENCAFÉ

Die Gemeinde Gauting veranstaltet jeden ersten Mittwoch im Monat einen Seniorennachmittag im bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting, und lädt ein zu Kaffee und Kuchen. Vertreter des Seniorenbeirats stehen Ihnen für Fragen zur Verfügung.

Weitere Informationen: Tel. 089 / 89337-122  
Frau Kaindl, Gemeinde Gauting

► MI 07.03. | 14:00 | FREI

VIELKLANG | SPIDER MURPHY GANG · »Unplugged – Power ohne Strom«



Auch eine Rock'n'Roll Band wie die Spider Murphy Gang kann ohne Strom genauso dynamisch und mitreißend wie mit elektrischen Instrumenten rocken! Im Geiste und in den Tönen dabei: Chuck Berry, Elvis und Hank Williams, Canned Heat und Rocco Granata.

Mehr als nur Musik: Die Spider Murphy Gang erzählt hier zugleich die Geschichte ihrer Band und des Rock'n'Roll. Da wird aus dem Nähkästchen geplaudert, besondere Erlebnisse tauchen auf und zu den großen Hits der Spider Murphy Gang

gesellen sich Klassiker des Rock'n'Roll, die von besonderem Einfluss auf die Band waren.

Günther Sigl, Bass, Gesang  
Barry Murphy, Gitarren, Produktion  
Andreas Keller, Schlagzeug  
Willi Duncan, Gitarre  
Ludwig Seuss, Piano, Keyboards, Orgel, Akkordeon  
Otto Staniloi, Saxophon, Bariton, Klarinette

► DO 08.03. | 20:00 | € 35/18

## KONZERT | ORCHESTERVEREINIGUNG GAUTING E.V. 1. SINFONIEKONZERT

Im diesjährigen Frühjahrskonzert spannt die Orchestervereinigung Gauting einen Bogen über rund 150 Jahre Kompositionsgeschichte:

Zu Beginn erklingt die Threnodie „Mare nostrum“, ein Klagelied über das Leid der Mittelmeerflüchtlinge, die der schon vielfach ausgezeichnete Gautinger Komponist Johannes X. Schachtner 2014 schrieb.

Der erst 19-jährige Richard Strauss komponierte das nächste Werk des Abends: das 1. Hornkonzert in Es-Dur. Als Hornist konnte der junge Münchener Gabriel Stiehler gewonnen werden.

Das Konzert endet mit der 1877 entstandenen 2. Sinfonie in D-Dur von Johannes Brahms. Mit ihrer positiven Grundstimmung gilt sie als die wohl populärste Sinfonie dieses Komponisten.

**SCHACHTNER** Mare Nostrum, Threnodie für Orchester

**STRAUSS** Konzert für Horn und Orchester Nr. 1 Es-Dur, op. 11

**BRAHMS** Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 73

**Solist** Gabriel Stiehler, Horn

**Leitung** Dorian Keilhack

► SO 11.03. | 19:00 | € 20/15/5



© Vreni Arbes

## INFORMATION & DISKUSSION | SPD-ORTSVEREIN GAUTING »BÜRGERBETEILIGUNG – HEUTE UNVERZICHTBAR!«

**Referentin** Ursula Ammermann

Diplom-Geographin, ehemalige Geschäftsführerin des „Münchner Forums“, Inhaberin des Büros für Stadtentwicklung und Kommunikation – citycom München

Ursula Ammermann leitete fast dreißig Jahre lang das „Münchner Forum für Entwicklungsfragen“ und hat in dieser Zeit viele Bürgerbeteiligungsverfahren erlebt und aktiv gestaltet. Sie wird aus ihren Erfahrungen berichten und Empfehlungen zur Beteiligung geben. Konflikte verlangen nach Lösungen. Jeder Konflikt bedarf aber eines eigenen Lösungsansatzes. Die Entscheidung mit Hilfe von

Macht durchzusetzen, ist eine Möglichkeit. Kompromisse suchen eine andere. Anhand von Beispielen wird die Referentin Grundsätze, Methoden und Grenzen einer Bürgerbeteiligung erläutern. Wir freuen uns auf eine lebhaftige Diskussion im Anschluss.



► MO 12.03. | 19:30 | FREI

## KLASSIK | BAIBA SKRIDE, Violine & DANIEL MÜLLER-SCHOTT, Violoncello & XAVIER DE MAISTRE, Harfe

Die in Lettland geborene Geigerin Baiba Skride zählt zu den profiliertesten Geigerinnen unserer Zeit und wird weltweit für inspirierende Interpretationen und ihren unverwechselbaren Geigenton geschätzt.

Daniel Müller-Schott gehört heute zu den weltbesten Cellisten und ist auf allen wichtigen internationalen Konzertpodien zu hören. „Ein furchtloser Spieler mit überragender Technik“ (New York Times).

Xavier de Maistre zählt zu jener Elite von Solokünstlern, denen es gelingt, die Grenzen des auf ihrem Instrument Möglichen immer wieder neu

zu definieren. Die Qualität seiner Interpretationen und die Vielfalt seiner Konzertprojekte machen ihn zu einem der kreativsten und eindrucksvollsten Musiker seiner Generation.

**IBERT** Trio für Violine, Violoncello und Harfe  
**RAVEL** Sonate für Violine und Violoncello C-Dur „À la mémoire de Claude Debussy“

**FAURÉ** Impromptu Des-Dur op. 86 für Harfe solo  
**RENIÉ** Trio für Violine, Violoncello und Harfe B-Dur  
**19:00 Einführung**

► DI 13.03. | 20:00 | € 36/18

SCHAUSPIEL | **HAMBURGER KAMMERSPIELE & THEATER WOLFSBURG**  
»Die Dinge meiner Eltern« von Gilla Cremer

Agnes steht im Haus ihrer verstorbenen Eltern. Hier ist sie aufgewachsen, hier haben Vater und Mutter 60 Jahre lang gewohnt – nun muss es geleert werden. Wo fängt man an? Im Keller oder auf dem voll gestopften Speicher? An jedem Gegenstand scheint noch so viel Leben zu hängen, ein vertrauter Geruch oder eine Geschichte! Behalten? Verschenken? Verkaufen? Wegwerfen? Erinnerungen an die Familie und die eigene Kindheit springen aus Schubladen und Schränken. Agnes stolpert über Briefe und Tagebücher, die nicht für sie bestimmt waren. „Was vom Leben übrig bleibt, kann alles weg“, hatte ihr ein Entrümpelungs-Profi geraten. Wenn das so einfach wäre...

*Am Ende hat der Tisch die Unterhaltung eingestellt, das Besteck schweigt. Die Dinge haben ihre Sprache verloren. Es sind einfach nur noch Dinge. Agnes hat den Haushalt ihrer Eltern aufgelöst. Vor der Haustür steht der voll gepackte Container des Entrümpelungsunternehmens. Was bleibt, sind Erinnerungen...*

*Gilla Cremer gelingt die punktgenaue Balance zwischen anrührenden und komischen Momenten. Viele kennen diese biografischen Schnitte, haben sie durchlebt und durchlitten: Den Tod der Eltern, das Auflösen von deren Haushalt, die Wucht der Emotionen, die aus der Vergangenheit heranrollen und auf die man nicht vorbereitet ist. Wenn schlichte Dinge – Spiegel, Koffer, Nähmaschine – die Erinne-*

*rung wachrufen und von damals zu erzählen beginnen. Gilla Cremer hat diesen Stoff in ein bewegendes, bitterhumoriges Solo übersetzt.*

HAMBURGER ABENDBLATT

**Regie** Dominik Günther

**Mit** Gilla Cremer

**19:15 Einführung**

**Dauer** 1.30 Std., keine Pause

► MI 14.03. | 20:00 | € 30/15



© Arno Declair

SEMINAR | **AKADEMIE FÜR HOMÖOPATHIE GAUTING · »Neue Wege in der komplementären Krebsbehandlung mit Homöopathie und Naturheilkunde«**

- Was sind die besten Möglichkeiten, um einen Krebspatienten möglichst gut zu behandeln?
- Was ist die optimale Kombination im Rahmen einer integrativen Medizin?
- Welche Zusatztherapien erhöhen die Chancen auf Heilung?
- Wie gelingt es, das Immunsystem bei Krebs wieder zu aktivieren?

In seinem neuen praxisorientierten Seminar stellt Dr. Wurster u.a. das Ergebnis seiner intensiven Forschungen an Tumorzelllinien und den immunologischen Vorgängen beim Krebsgeschehen vor. 20 Jahre Erfahrung mit homöopathischer und kon-

ventioneller Krebsbehandlung sowie mit alternativen Heilmethoden machen Dr. Jens Wurster zu einem absoluten Spezialisten auf diesem Gebiet. Für jeden, der sich aus therapeutischen oder persönlichen Gründen für integrative Krebsbehandlung interessiert.

**Referent** Dr. med. Jens Wurster  
Clinica Santa Croce, Tessin

**Anmeldung** [www.homoeopathie-akademie.de](http://www.homoeopathie-akademie.de)  
Tel. 089 89 99 960

► SA 17.03. | 9-18:00

SO 18.03. | 9-16:00

€ 270/250/230

PODIUMSDISKUSSION | **ORTSVERBAND GAUTING & KREISVERBAND STARNBERG DIE GRÜNEN · »Unsere Heimat – beschädigt durch Flächenfraß und Pflanzengift«**

**Wie lange halten wir Menschen und die Natur das aus?** Jedes Jahr verschwindet in Bayern eine Fläche so groß wie der Ammersee unter Beton und Asphalt. Das Geschäft mit Ackergiften ist gigantisch. Agrarkonzerne wie Bayer sichern sich absolute Marktmacht, um noch mehr Pflanzengifte wie Glyphosat von Monsanto auf Äcker und Felder zu bringen. Alles aus einer Hand – von gentechnisch verändertem Saatgut bis zu Pflanzengiften und Chemiedüngern! Ein Drittel aller in Deutschland vorkommenden Arten ist gefährdet. Drei Viertel aller Insekten sind verschwunden – auch unsere Bienen. Die Lebensbedingungen für unsere Vögel

haben sich damit dramatisch verschlechtert. Bodenorganismen, die für eine gesunde Erde sorgen, werden geschädigt. Böden werden verdichtet, Überschwemmungen nehmen zu.

So kann es nicht weitergehen!

**Referenten**

Anne Franke, Direktkandidatin für den Bayer.

Landtag

Ludwig Hartmann, Fraktionssprecher der Grünen

im Bayer. Landtag

Martina Neubauer, Stadt- und Kreisrätin

► MO 19.03. | 19:00 | FREI

## FÜR KINDER | FIGURENTHEATER UNTERWEGS · »Die Sachenfinderin«

Kari ist vier Jahre alt und das Beste auf der Welt ist Apfelkuchen backen mit Mama. Außer heute, da geht ihr Bruder Ole mit Opa zum Angeln und Kari darf nicht mit. Da hilft nur eins – etwas, das noch besser ist, als Apfelkuchen backen und Angeln zusammen: Sachen finden! Was man da macht? Man zieht in die Welt und stöbert nach unentdeckten Sachen, Kostbarkeiten und Schätzen. Was für ein Abenteuer! **Ab 3 Jahren**

**Regie** Andieh Merk

**Musik** Andieh Merk, Heiner Merk

**Ausstattung & Spiel** Angelika Jedelhauser

Gefördert durch:



► **DI 20.03.** | VORM.  
FÜR KINDERGÄRTEN



© Figurentheater Unterwegs



## LITERATUR | JULIA STEMBERGER & HELMUT JASBAR »Fräulein Else« von Arthur Schnitzler

Arthur Schnitzler, Wiener Großmeister und Theatergott, hat mit „Fräulein Else“ einen unwiderstehlichen Roman geschaffen, in dem er die Doppelmoral der höheren Wiener Gesellschaft um 1900 und die Emanzipationsversuche einer jungen Frau in einem bewegenden Werk porträtiert hat.

Julia Stemberger bringt diesen inneren Monolog auf die Bühne und verwandelt ihn mit der ihr eigenen Intensität und einer speziellen, wienerischen Mischung aus Sentimentalität und schicksalsergebendem Trotz in einen spannenden Theaterabend. Der international konzertierende Gitarrist und Komponist Helmut Jasbar, der wie einst

Schnitzler in Währing lebt, ist den musikalischen Spuren des Autors gefolgt und spielt ausgewählte atmosphärische Musik zu dieser außergewöhnlichen Lesung, darunter auch einen feinen Walzer, den Arthur Schnitzler selbst geschrieben hat.

*Bei Julia Stemberger wird die Sprache zu Musik, einer in sich kreisenden, immer neu belebten Arie des Abschieds.*  
SCHWÄBISCHE ZEITUNG

**Musikalische Begleitung** Helmut Jasbar, Gitarre

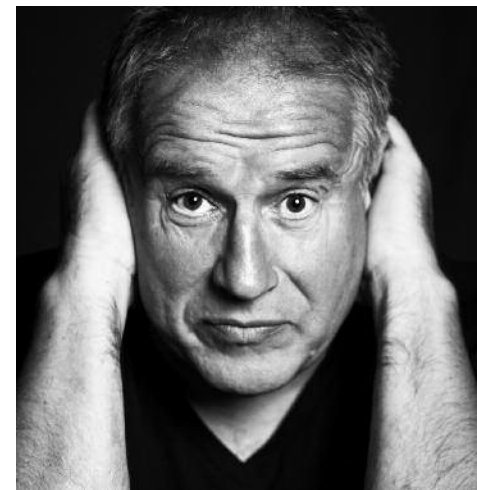
► **MI 21.03.** | 20:00 | € 20/10

## KABARETT | MATTHIAS DEUTSCHMANN »Wie sagen wir's dem Volk?«

Mit seinem zwangsaktualisierten Programm wieder unterwegs. Mit auf Tour sind Erdogan, Putin, Kim Jong-un, Trump und der ganze Irrsinn dieser Welt. Für gute Unterhaltung ist gesorgt.

Matthias Deutschmann steckt alle Tiefschläge der Politik ein, um dann präzise zurückzuschlagen. Schnell und hochaktuell. „Deutschland steht an einer gefährlichen Kreuzung. Von links kommt nichts, aber von rechts!“ Demokratie ist, wenn alle richtig wählen dürfen. Was aber wenn die Falschen wählen?

► **DO 22.03.** | 20:00 | € 22/10





---

# APRIL 2018

---

## GEMEINDE GAUTING | SENIORENCAFÉ

Die Gemeinde Gauting veranstaltet jeden ersten Mittwoch im Monat einen Seniorennachmittag im bosco, Bürger- und Kulturhaus Gauting, und lädt ein zu Kaffee und Kuchen. Vertreter des Seniorenbeirats stehen Ihnen für Fragen zur Verfügung.

**Weitere Informationen: Tel. 089 / 89337-122  
Frau Kaindl, Gemeinde Gauting**

► MI 04.04. | 14:00 | FREI



---

## INFORMATION & GESPRÄCH | GAUTING-AKTIV »Der Bürgerentscheid zum Grundschulareal: Letzte Informationen«

Am 15. April 2018 findet der Bürgerentscheid zur Bebauung des ehemaligen Grundschulareals statt. Diese Abstimmung bietet die einzige Chance, den Einwendungen und Anregungen der Bürger endlich Gehör und Gewicht zu verschaffen.

GautingAktiv verfolgt ebenfalls die Ziele zur Aufwertung des Bahnhofquartiers sowie der Schaffung von Einkaufsmöglichkeiten und Wohnraum im Zentrum.

Die Bürgerinitiative für ein lebenswertes Gauting strebt absolut eine schnelle Realisierung an – jedoch mit besserer Ortsverträglichkeit der Bebauung und Verkehrsgestaltung.

**GautingAktiv hat sich intensiv mit der Thematik auseinandergesetzt und lädt alle Bürgerinnen und Bürger herzlich ein, sich umfassend zu informieren:**

- Warum GautingAktiv den Bürgerentscheid initiiert hat.
- Warum die aktuelle Bebauungsplanung kritisch zu beurteilen ist.
- Was bei dem Bauprojekt im Unklaren gelassen wird.
- Wie eine ortsverträglichere Lösung aussehen könnte.

► MO 09.04. | 19:30 | FREI

FOTOAUSSTELLUNG | STEFAN FICHERT · »negativ | positiv«



© Stefan Fichert

### Gauting durch die Camera Obscura

Das Ortsbild Gautings wandelt sich rasant. Der in Gauting geborene und lebende Maler und Puppenspieler Stefan Fichert hat sich in dieser Bilderserie auf die Spur seines Heimatorts gemacht.

Er bedient sich dabei einer archaischen Technik, der „Camera Obscura“, wie sie schon lange vor der Erfindung der Fotografie als Attraktion auf Jahrmärkten bekannt war. Er verwendet eine großformatige aus einem Pappkarton gefertigte Lochkamera, die anstelle eines Objektivs eine kleine Lochblende besitzt. In einem zutiefst analogen Prozess mit langen Belichtungszeiten im klassi-

schen Negativ-Positiv-Verfahren entstehen die Bilder. Zusätzlich inszeniert Fichert seine Motive, indem er durch verschiedene Einbauten und Manipulationen in der Kamera selbst eine zweite Bildebene schafft. Die Lochkamera wird zur Bühne und das Bild zu einem Hybrid aus Schattenspiel und Fotografie. Dadurch ergeben sich mitunter ungewöhnliche Perspektiven und eigenwillige Einblicke – von anrührend bis abgründig.

► ERÖFFNUNG | MI 11.04. | 19:00 | FREI  
DAUER: BIS 18.05.2018

## JAZZ | MONIKA ROSCHER BIGBAND - »Of Monsters and Birds«

Das Münchner Artrockpopelektrokollektiv in Bigband-Gestalt ist zurück! Mit „Of Monsters and Birds“ präsentiert die ECHO Jazz gekürte Monika Roscher Bigband nach dem gefeierten „Failure in Wonderland“ ihr zweites Album. Sie wagen sich dabei noch tiefer auf unerforschtes musikalisches Terrain: bläserne Vogelgesänge entladen sich in hypnotisch-tanzbare Trommelgrooves, New Orleans'scher Bombast und Blastbeats werden beste Freunde, hauchzarte Gesangslegien und orchestrales Pathos schaukeln sich gegenseitig in den Wahnsinn. Und mittendrin das wild pochende Herz einer Band, die immer weiter an ihrem ganz eigenen musikalischen Kosmos bastelt.

**guitar, vocals** Monika Roscher  
**sax** Julian Schunter, Jan Kiesewetter, Jasmin Gundermann, Michael Schreiber, Heiko Giering  
**trumpet** Johannes Schneider, Angela Avetisyan, Matthias Lindermayr, Julian Hesse  
**trombone** Alistair Duncan, Lukas Bamesreiter, Christine Harris, Jakob Grimm,  
**el. sounds** Leonhard Kuhn  
**piano** Josef Reßle  
**bass** Ferdinand Roscher  
**drums** Silvan Strauß  
**sound** Matthias Leichte

► SA 14.04. | 20:00 | € 22/10



## KLASSIK | QUATUOR EBÈNE

### Das Quatuor Ebène stellt die Vorzeichen neu!

Mit Marie Chalemme hat seit November 2017 eine Musikerin die Nachfolge von Adrien Boisseau an der Bratsche angetreten. In der Saison 2017/2018 stehen neben Konzerten in der Berliner Philharmonie, dem Palais des Beaux-Arts in Brüssel, der Philharmonie de Paris, dem Wiener Konzerthaus, Stockholms Konserthus und der Carnegie Hall New York auch Festivalkonzerte beim Musikfest Bremen und dem Verbier Festival auf der Agenda.

Pierre Colombet, Violine  
Gabriel Le Magadure, Violine  
Marie Chalemme, Viola  
Raphaël Merlin, Violoncello  
**19:00 Einführung**



**MOZART** Streichquartett d-Moll, KV 421  
**BEETHOVEN** Streichquartett Nr. 2 G-Dur, op. 18  
**BEETHOVEN** Streichquartett Nr. 3 C-Dur, op. 59  
„Razumovsky“

► MI 18.04. | 20:00 | € 40/18

## MUSIKSCHULE GAUTING STOCKDORF E.V. | 12. GAUTINGER SWINGABEND

„Der ewige Geheimtipp“ (Starnberger Merkur) lockt jedes Jahr Freunde des Bigband-Sounds ins bosco. Beim Gautinger Swingabend treffen traditionell die Bigbands aus den Musikschulen in Starnberg, Gilching, Gräfelfing und Gauting zu einem „Battle“ aufeinander. Jede Band hat gut 30 Minuten Zeit um die Gunst des Publikums zu spielen. Im Vordergrund steht aber natürlich der Spaß am Swing und am gemeinsamen Musizieren.

► FR 20.04. | 19:30 | FREI



## HEIMSPIEL | »DU SINGST... VERY BRITISH!« - mit Johannes X. Schachtner

Nach dem letztjährigen Überraschungserfolg des Mitsingkonzertes mit über 100 Mitwirkenden heißt es nun: „Du singst... very british!“. Wer möchte nicht Edward Elgars „Land of Hope and Glory“ oder Hubert Parrys Hymne „Jerusalem“ mitschmettern oder die launigen „Songs from the Bavarian Highlands“ kennenlernen? Gepröbt wird wieder gemeinsam mit den Sängerinnen und Sängern des collegium:bratanium am Samstagnachmittag, und das Ergebnis wird dann am Sonntag der Öffentlichkeit präsentiert – mit der Unterstützung der Pianistin Lauriane Follonier und einem Bläserquintett. Für Mitwirkende und Publikum sicher wieder ein spannender Abend mit „Pomp and Circumstances“!

**HÄNDEL** Zadok the Priest  
(Chor, Blechbläser und Klavier)

**PARRY** Jerusalem (Chor und Blechbläser)

**ELGAR** Song from the Bavarian Highlands  
(Chor und Klavier)

**ELGAR** Land of Hope and Glory  
(Chor und Blechbläser)

**ARNE** Rule Britannia! (Chor und Blechbläser)

### Leitung & Moderation

Johannes X. Schachtner

### Mit

Kammerchor des collegium:bratanium  
Lauriane Follonier, Klavier | Bläserquintett

Gefördert durch: 



**JETZT ANMELDEN!**

**Workshop Anmeldung im Theaterbüro**  
(Tel. 089 - 45 23 85 80)

**SA 21. APR 2018 | 13:30 – 18:00** (Probe)

**SO 22. APR 2018 | 16:00** (Generalprobe)

**18:00** (Konzert)

Kursbeitrag € 36, ermäßigt: € 32 (Gruppenanmeldung von mind. 6 Teilnehmern). Jeder Teilnehmer erhält 2 Freikarten für das Konzert.

► **SO 22.04.** | 18:00 | € 12/5

## ARCHITEKTUR-SICHTEN | »BAUKULTUR IN KLEIN- UND MITTELSTÄDTEN – WELCHE MÖGLICHKEITEN HABEN WIR, UNSERE LEBENSÄUME BESSER ZU GESTALTEN?«




Bund und Länder haben im Dezember 2006 die „Bundesstiftung Baukultur“ gegründet. Städte und Gemeinden nutzen ihre ästhetischen Potenziale oft zu wenig. Sie vergeben dadurch Chancen und leiden an gestalterischer Nachlässigkeit. Die Bundesstiftung kann vielfältige Hilfestellungen leisten, wenn das Niveau des Planens und Bauens verbessert werden soll. Reiner Nagel berichtet aus erster Hand über die Gründungsgeschichte, die Aufgaben und die Arbeit dieser bedeutenden und interessanten Bundesstiftung. Er wirbt dafür, ihr Angebot zu nutzen.

### Referent

Dipl.-Ing. Reiner Nagel,  
Vorstandsvorsitzender Bundesstiftung Baukultur

► **MO 23.04.** | 20:00 | FREI

### Gefördert durch:

 Bayerische  
Architektenkammer

**bauKULTUR**  
BUNDESSTIFTUNG

## AUSSTELLUNG | »HOFFNUNG TROTZ ALLEM«

Als die Amerikaner am 30. April 1945 Gauting besetzten, übernahmen sie auf dem Areal der heutigen Asklepios-Klinik ein Lazarett, das sie zum DP-Hospital für lungenkranke Displaced Persons erklärten. Als Displaced Persons (DPs) wurden nach Kriegsende alle ausländischen Zivilpersonen bezeichnet, die sich durch Kriegseinwirkung an Orten außerhalb ihrer Heimat aufhielten. Ehemalige Zwangsarbeiter, KZ-Häftlinge, Kriegsgefangene und andere Arbeitskräfte, die vorwiegend unfreiwillig während der Kriegsjahre nach Deutschland gekommen waren. Die Patienten im DP-Lager Gauting waren unter anderem befreite ehemalige Insassen des KZ Dachau, vorwiegend jüdischer Herkunft – gezeichnet vom Todesmarsch zwischen Starnberger See und Waakirchen, vielfach schwer krank und fast verhungert.

An diesen Teil der Ortsgeschichte erinnern sich noch einige alte Gautinger, vielen ist er heute unbekannt. In der Ausstellung „Hoffnung trotz allem“ wird jüdisches Leben in Deutschland ab 1945 bis heute aufgezeigt und beschrieben. Die vom Verein „Gesellschaft zur Förderung jüdischer Kultur und Tradition e.V.“ konzipierte Ausstellung enthält viele Bilder und Erinnerungstexte aus dem



DP-Lager Gauting, die in dieser Art erstmalig in Gauting gezeigt werden. Sie zeigt Aspekte des Wiederbeginns jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Bayern nach dem Ende der nationalsozialistischen Gewaltherrschaft und dokumentiert dessen Neuorganisation in den sogenannten DP-Lagern. Dokumente und Bildmaterial vermitteln eine Vorstellung, welcher Willenskraft die physisch und seelisch entkräfteten Überlebenden des Holocaust bedurften, um sich wieder in ein einigermaßen normales Leben zu integrieren. Die Ausstellung war bereits im Bayerischen Landtag und in Landsberg zu sehen.

► ERÖFFNUNG | MI 25.04. | 19:00 | FREI  
DAUER: BIS 12.05.2018

**DAS BEGLEITPROGRAMM ZUR AUSSTELLUNG ►**

## ZUM TEE BEI SABINE | ESTERA SILBER

Im Rahmen der Ausstellung „Hoffnung trotz allem“ ist Estera Silber zu Gast zum TEE BEI SABINE und erzählt vom jüdischen Leben in Gauting. Ihre Eltern lernten sich nach dem 2. Weltkrieg im Displaced Persons-Lager in Gauting kennen. Ihr Vater war der in Gauting bekannte Taxifahrer Rafael Katz, der nach der Befreiung aus dem KZ Dachau in das Gautinger Sanatorium gebracht wurde. Estera Silber, geb. 1950, wuchs mit ihren Geschwistern in der Gartenpromenade auf und wird uns in dieser TEE-Stunde von dem jüdischen Leben der Familie in Gauting erzählen und wie es ist, mit Pferden im Garten aufzuwachsen.

► SO 06.05. | 17:00 | FREI



## LITERATUR | »DER STOLPERSTEIN« von Rudi Raab & Julie Freestone

### Lesung mit den Autoren

Karl Schmidt, deutschstämmiger Sohn eines hochgestellten Nazis, wandert nach Amerika aus und wird schließlich Polizeibeamter. Als er Sarah Stern, jüdische Journalistin und Tochter osteuropäischer Einwanderer trifft, verlieben sie sich. Karl muss sich nun mit seiner verwickelten Familiengeschichte auseinandersetzen. „Der Stolperstein“ ist die Geschichte einer Entdeckungsreise über zwei Kontinente, auf der sie Familiengeheimnisse enthüllen, die sie sich nicht erträumt hätten. Rudi Raab wurde acht Tage nach dem Ende des 2. Weltkriegs geboren, als Sohn eines hochgestellten Nazis, Julie Freestone 1944 in der Bronx/New

York, als Tochter jüdischer Einwanderer. Sie trafen sich, als Julie für einen Zeitungsartikel Rudi, einen Polizisten, interviewte. Sie wohnen in Richmond, Kalifornien. 1950 wohnten beide in Hamburg, acht Kilometer voneinander entfernt.

### Musikalische Begleitung

Rebecca Rust, Violoncello  
Friedrich Edelman, Fagott

**HANS GÁL** Divertimento  
**MAX STERN** Gesänge beim Aufstieg  
**LAURENCE SHERR** Elegy and Vision

► MI 09.05. | 20:00 | € 15/8



## JAZZ | A NOVEL OF ANOMALY

Der Sänger von „Hildegard lernt fliegen“ kommt in ungewohnter Besetzung nach Gauting: Zusammen mit seinem angestammten Duo-Partner, dem Drummer Lucas Niggli, trifft Andreas Schaerer auf den italienischen Akkordeonisten Luciano Biondini und den finnischen Gitarristen Kalle Kalima. Nichts ist normal an diesem Quartett.

Doch genau deshalb überrascht es – und funktioniert es. Denn wenn ein Finne und ein Italiener ins Gespräch finden, übersetzt gleichsam von zwei Schweizern, dann ist das eine spezielle Konstellation. Poetisch ist das Programm, wenn Biondini jazzige Italianità serviert, kühl und rau hingegen, wenn Kalima seine elektronisch verfremdeten Klänge einschaltet – zwischen den Welten gene-

rieren die Vier eine geballte Energie! Das Quartett erschließt sich „mit seiner ungewohnten Besetzung Klangräume jenseits des Gehörten. Und wagt kaleidoskopische Trips in wechselnden Konstellationen: irritierend, frappierend, gewagt und riskant – *anomal im besten Sinn.*“

FRANK V. NIEDERHÄUSERN

Andreas Schaerer, vocals  
Kalle Kalima, guitar  
Luciano Biondini, accordion  
Lucas Niggli, drums

► DO 26.04. | 20:00 | € 22/10

## KABARETT | ALFRED DORFER · »und...«

Wie wird es jetzt weitergehen, fragt er sich? Der rätselhafte Stückauftrag eines Theaterdirektors hat Bewegung in das Leben von Alfred Dorfers Bühnenfigur gebracht. Und: Jetzt steht der Umzug bevor. Was kommt nun? Im besten Fall die Spedition.

Alfred Dorfer zeigt in seinem Soloprogramm Momentaufnahmen vom Aufbrechen und Ankommen. Episoden aus der Nachbarschaft dienen als Fenster zur Welt und erlauben auch den Blick in eine Zukunft, in der Idealisten endgültig als nützliche Idioten begriffen werden. Virtuos agiert Alfred

Dorfer in den von ihm erdachten Parallelwelten, spielt mit Rollen und Perspektiven und präsentiert ein temporeiches und inhaltlich sehr komplexes Ein-Mann-Theater.

Der Wiener Alfred Dorfer zählt zu den wichtigsten Satirikern und Autoren im deutschen Sprachraum, den er als seine Bühne begreift. Ausgezeichnet wurde Dorfer u.a. mit dem deutschen Kleinkunstpreis, dem Deutschen Kabarettpreis, dem Bayerischen Kabarettpreis und dem Schweizer Cornichon.

► FR 27.04. | 20:00 | € 22/10



© Hubert Mican



## KINDERBALLETT | **BALLETSTUDIO SAUER** · »Die Zauberflöte«

Das Gautinger Ballettstudio unter Leitung von Friederike Sauer zeigt „Die Zauberflöte“ als Ballettmärchen. Eine kindgerechte Darstellung nach der berühmten Oper von Wolfgang Amadeus Mozart. Das Märchen vom tapferen Prinzen Tamino, der

um die Prinzessin Pamina kämpft, der herrschsüchtigen Königin der Nacht, dem weisen Sarastro und dem liebenswürdigen Vogelfänger Papageno.

**Dauer** ca. 1,5 Std.

► **SO 29.04.** | 17:00 | **FREI**

## IMPRESSUM

**Herausgeber** Theaterforum Gauting e.V.

**Vorsitzender** Hans-Georg Krause

**Leitung des bosco** Amelie Krause

**Titelfoto** Bo Lahola

**Gestaltung** majazorn mediadesign, Stockdorf

**Druck** Miraprint Beiner KG, Gauting

**Theaterbüro im bosco** Oberer Kirchenweg 1

82131 Gauting

Telefon: 089 / 45238580 • Fax: 089 / 45238589

info@bosco-gauting.de • www.bosco-gauting.de

### Öffnungszeiten

DI, DO, FR 09:00 – 12:00 | 15:00 – 18:00

MI 09:00 – 12:00

Sa 10:00 – 12:00



Schlachtplatte XI © Werner Gruban



Die bar rosso hat vor und nach den  
Abendveranstaltungen für Sie geöffnet.



## Dr. Bistrizki, Brügel & Partner

Rechtsanwälte | Gauting | München



Auch kompetente  
Rechtsberatung  
ist eine Kunst

Wir beherrschen sie

Familien- und Erbrecht

Vertragsrecht

Miet- und Verkehrsrecht

Reise- und Arbeitsrecht

T: 089 - 2101 4242 | [www.bistrizki.de](http://www.bistrizki.de)

**Miraprint**  
Digital- u. Offsetdruck  
Multimedia

[www.miraprint.de](http://www.miraprint.de)

**PLAKATDRUCK**  
zu günstigen Preisen  
kratzfeste Latexfarbe  
mit hoher Lichtechtheit

Danziger Straße 1 · 82131 Gauting · Telefon 089 - 850 08 10 ·  
[info@miraprint.de](mailto:info@miraprint.de) · [www.miraprint.de](http://www.miraprint.de)

# Konditorei



# Snackeria

Bahnhofstr. 21

82131 Gauting

### Öffnungszeiten:

Mo - Fr

Samstag

Sonn- u. Feiertage

[www.vorort-neuried.de](http://www.vorort-neuried.de)

6:30 – 18:00 Uhr

6:30 – 17:00 Uhr

7:30 – 17:00 Uhr

[info@vorort-neuried.de](mailto:info@vorort-neuried.de)